

故宮週刊

易培基題

劇本選錄 (續)

天賜金 (續)

(郭妻思見孝子收違夫的命、拋却幼子赴幽冥、從此空懷十月孕、(應)內房忍心去勾魂、(下郭巨自)嗟嗟天嘸、(應)石碣斬兒將國定、易牙殺子是媚君、我今埋兒失天性、是為老母齒衰容、(應)持鋤含悲掘地井、底頭只覺淚如傾、蒼天知我把孝盡、(應)非我殘忍與毒心、(引玉兒上郭妻思)有淚不流暗悲忍、眼看姣兒命歸陰、(玉兒自)母親嘸、(應)內房祖母正煩悶、何事叫兒園中行、(自)嗟母親、孩兒同婆婆頑耍得好、叫我出來何事、(郭妻自)嗟呀兒郭巨自哇、娘子休要驚了老母、(郭妻自)是、(玉兒自)嘸、這是為何、(郭妻自)嗟兒嘸、教你出來看你爹爹掘井、(郭巨哭科玉兒自)嘸、爹爹掘井乃是好事、為何流淚、(郭巨自)這麼、(應)非兒所知、還是不開的好、糊塗去罷、(掘)(玉兒自)嗟母親、爹爹掘井怎麼叫孩兒糊塗去罷、(郭妻自)嗟呀兒嘸、(郭巨自)哇、娘子井已掘好了、你還說什麼、(郭妻自)是、(哭科玉兒自)這是什麼

秦 王 猛 像 (南齊歷代名臣像之一)



緣故、待我看來、嗟爹爹掘井原為取水、怎麼這樣淺、還要掘深些纔好、(郭巨自)嘸淺了、(玉兒自)正是掘淺了、難以出水、(郭巨哭科自)咳、兒嘸、淺些罷、(玉兒自)嘸呀、母親我看爹爹之意、必非掘井、望母親告訴孩兒、為何何事、(郭妻自)嗟呀兒嘸、事到如今不得不與你說知、等你做個明白之鬼、好早投生別處、(玉兒自)嘸母親甚麼投生別處、(郭妻自)嗟呀兒嘸、(郭巨自)嘸娘子還是不說的好、(郭妻自)嗟呀相公井已掘了、此話說明叫他死得瞑目、(哭科郭巨自)嘸、(哭科玉兒自)這是為何嘸、(郭妻自)嗟呀兒嘸、因你無知常奪祖母之食、你爹爹恐其年過之人忍饑受餓、以致病損、所以掘井埋你、以盡孝道、(玉兒自)嘸呀、(倒地滾科自)嗟嗟祖母嘸、(郭巨自)哇、畜生不孝無知、命該如此、你若高聲驚了祖母、我將你碎割千刀、(玉兒自)嘸呀、母親母親嘸、孩兒也不敢逃生、只求爹爹把井掘深些、讓孩兒冥中受用、(郭妻自)是嘸、(哭科)相公這話說得也是、這井再掘深些罷、(郭巨自)如此你將他扯住了、(郭妻自)我兒、(玉兒自)母親親爹爹、(郭巨自)嗟嗟兒嘸、(玉兒自)嘸孩兒有言哀告、父要子死敢不尊、反哺跪乳未能盡、辜負十載養育恩、捨不得祖母老憐憫、捨不得教誨嚴父親、捨不得慈母劬勞病、捨不得別家拋紅塵、可憐我不能接郭姓、可憐我不能祭祖墳、從此離別今已定、空來人世走一巡、(郭巨自)竭盡力事親子打混、只為母老家又貧、埋兒只得掘深井、兒嘸(應)早赴黃泉早超生、(接第二版)

宋 虞 允 文 書

文造造

見尋辱

訪別

樂家既久數千里

分携可量此心愴惻之蜀墨二種

久所秘愛春秋纂例武侯將薨二

書文與石竹大圖軸皆蜀善本運二

表光賤鹿角膠霜餅子併以存

切人壽入衣倉卒微甚有愧幸

收其意也來旦

校冊不甚全否

為情名目罔不勝其之之孤

右謹具

呈

九月二十日

允文

別

丞相手澤

宋相手澤 虞允文 宋高宗皇帝時至正二十五年七月六日也 嗣孫 謹識

虞允文、
 祺市、七
 歲能屬文、
 紹興間、
 第進士、
 累官中書
 舍人、直
 學士院、
 金主亮入
 寇、渡淮
 臨采石、
 文檄師采
 石、遂督
 兵戰、大
 敗之、劉
 錡執其手
 曰、朝廷
 養兵三十
 年、今日
 大功乃出
 儒者、孝
 宗時拜左
 丞相、封
 雍國公、
 卒諡忠肅
 入將相、
 垂二十年
 勤、孜孜
 材館、延
 四方賢士
 懷袖有
 方冊曰材
 館錄、聞
 一善人必
 書、首薦
 胡銓周必
 大等二十
 人、一時
 得人稱盛
 有奏議
 詩文等集

清 王 原 祁 畫 冊 之 二 (前詳傳小)

做道爺旨

廣德和

畫冊



(玉兒思不辭祖母我的心何忍、(白)祖母嗟呀嗟呀黃泉之下目怎睜、(郭妻白)苦命的兒啊、(郭巨白)兒啊、
 (唱)非是為父心殘忍、怪你錯投我家門、(郭妻白)兒啊、(唱)願你來世為英俊、我兒(玉兒白)母親、郭巨
 自將他推下去罷、(郭妻白)罷、(唱)早入冥司赴姻輪、(郭巨郭妻玉兒並科倒地睡去童僕扛時運財利市大財神兩邊上
 舉財神兩皮擔板)郭巨埋兒非殘忍、孝感天地鬼神驚、快快賜黃金救兒的命、(衆丟金唱)舉頭三尺有神明
 (郭妻上唱)後院鼎沸却因甚、看科白暖、(唱)原何遍地是黃金、(白)暖呀他父子三人睡不醒、(暖)日已
 當空又昏沉、我兒媳婦兒啊郭巨唱倒板)捨不得姣兒心骨疼、(白)郭巨白暖呀、(郭巨白)暖呀、(唱)快快母親為
 何到此間、(郭妻白)唔、你們在那里得了這些黃金怎麼不般了進去、在此貪睡、(接第三版)

(本市) 每期五分 十期五角
 以唐盧鴻草堂十志圖及宋人風水二十景圖

掌故叢編前出至第十冊現自第十一

本院精拓吉金墨本秦漢印譜

故宮月刊

元 吳 鎮 竹 石
(小傳詳前)

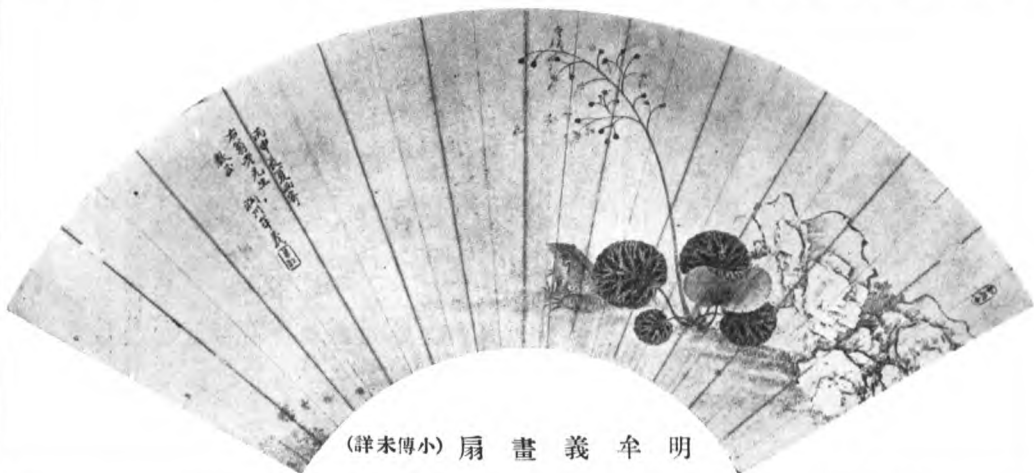


倘被別人拾去，豈不可惜，（郭巨白）那有什麼黃金，（郭母白）那不是麼，（郭巨白）待我看來，（郭母白）果有黃金，天賜孝子郭巨官民不得爭取，（郭母白）我郭巨有何孝致感天地，（郭妻白）大孝格天所以賜金救全此子性命，（玉兒白）我好情也，（郭母白）吓兒吓得了這些黃金，你們還講些什麼，唬得我們孫兒啼啼哭哭，（郭巨白）（（郭母白））（郭母白）吓母親吓，（郭妻白）孩兒不孝愧貧困，救水承歡力未能，（郭妻白）婆婆吓，（郭母白）孫兒分食慈怨恨，掘井埋子現黃金，（郭母白）（（郭母白））（郭母白）吓這還了得，（郭母白）聽言頭目如雷震，（郭母白）吓且喜上天垂鑒明，不然孫兒險送命，孫兒吓，（郭母白）可憐今爲兩世人，（郭母白）唔若非天賜快，快收拾入內，拜謝天地，（郭巨郭妻白）是，（郭母白）一家離亂險喪命，（郭母白）拜謝天地載覆恩，（郭妻白）從今安樂無傷損，（郭母白）正是枯木又重生，（郭母白）孫兒，（玉兒白）祖母，（郭巨白）我兒，（玉兒白）爹爹，（郭妻白）吓兒吓，（玉兒白）母親，（郭妻白）下，（郭母白）衆雲童，（衆應科財神白）回覆玉旨去者，（衆白）頓法旨，尾聲下

繪事雜錄
(續)

徐興公勸筆精(續)

趙子昂畫馬、近代題詠多含貶辭、楊文貞云、天閑第一渥注姿、卓犖騰
驥肯受羈、何不翩然絕牽轡、踏雲追電看神奇、黃澤〔方伯〕云、黑髮王
孫舊宋人、汴京回首已成塵、傷心忍見胡兒馬、何事臨池又寫真、李文
正云、宋家龍種墮燕山、猶在秋風十二閑、千載畫圖非舊價、任他評品
落人間、沈石田云、隅目晶瑩耳竹批、江南流落棄黃萎、千金千里無人
識、笑看胡兒買去騎、無名氏云、塞馬肥時苜蓿枯、奚官早已著貂狐、
可憐冰雪當年筆、不識檀溪萬的盧、釋古淵題松雪山水云、雪後潮痕上
釣磯、江南天水一絲微、萋萋芳草迷禾黍、何事王孫尚不歸、予有詩云
、宋室王孫粉墨工、銀鞍金勒貌花聰、天閑十二真龍種、空自驕嘶向北
風、



徽 趙



紐 帶

印私由孫



組 織

印私堪孫



紐 綢

景仁宮內部



故宮博物院前後五年經過

經亨頤提議廢除故宮博物院

楊文貞官春坊、日從沈某求王道士梧竹圖不與、後李忠文(詩勉)掌學士印、沈遽贈之、文貞與李對奕、文貞奕勝、遂捲而去、自是李見輒有不合之意、文貞題一絕歸之云、永別錫山王道士、空餘翰墨亂人心、黃金若結封侯印、曹霸王維聚若林、朱竹、宋仲溫有一卷、不知何人筆、高季迪題水龍吟、沈周丹鳳飛來、幾時留得參光翼、蕭聲吹、彩雲忽墮、碧雲猶隔、想是湘雲淚、彈多處血痕都積、看蕭疎瘦影、隔簾欲動、應是落花狼藉、莫道河高也俗、再相逢、子猷還、惜此君未老、歲寒猶有少年顏色、誰把珊瑚和煙、換去琅玕千尺、細看來不是天工、却是那春風筆、(未完)

還有一種是範圍狹廣、分門別類、無所不備的、就是要實做一個博字、所謂擴充教育的性質、試問故宮裏這幾件珍貴品、不過古董一小部份、并且照現在的組織、有什麼圖書文獻、決不是一般博物館所有的事、圖書館是另有大規模獨立的必要、這種組織、萬萬不像、博物館的組織既不博、又不合用、故宮博物院五字連綴起來、簡直可說是一種莫名其妙的機關、所以我的意見、不如根本廢除是、所以主張廢除理由、不但是名稱、如備論名稱、故宮博物院認為不妥、根據事實改一個廢宮舊品陳列所、好不好、我想主張故宮博物院的人、一定不贊成、因為太不重視了、但我要問皇宮物品為什麼要重視、據我的理想、皇宮不過是文字第一號遺產就是了、遺產應當拍賣、廢掉就是了、遺產應當研究的分別陳列、而且不必特設一室、表明為宮物品、應當分類並列、在其他性質相同的書在一處、標明為清宮物品、未始不可、至於像雕漆寶座等皇氣十足的東西、我以為不使後人看見更好、以雕漆為美術、別的雕漆正多、不是寶座、就無所謂皇室物品、歸在一般的博物館中、永久保存的目的、並不兩樣、故宮博物院難免有黑幕、現在的幾位理事先生、或不至如此、聽說從前已經有人製成贗品拿去易換真物的把戲、將來一定有些骨董的人混到裏面去、稍不注意、不到一二十年、所謂故宮的珍品、盡成贗品了、保管二字、簡直變為保管、決不是現在所以設立這機關的本意、我的辦法、圖書應當分出另辦圖書館、在首都也不可少的、關於文獻的、可以交給中華大學負責、現在所定的故宮博物院條例即決意廢止、所有理事一起改為中央博物館籌備委員、另訂委員會條例、主要責任、是審查所謂故宮的博物館、那件可以拍賣、那件可以保存、當然要由中央議定幾條原則、這種頭等遺產、價值一定不小、不但好骨董的、還有好奇怪的、因為是皇帝物品買的人必多、賺得鉅款、立刻可將博物館破屋、使他煥然一新、事半功倍、首都一個偉大的博物館、可於最短期內成立、似乎比沒意思的故宮博物院、年年化許多錢維持下去、好得多哩、是否、請公決、(未完)

撫辰殿內部



本院鍾粹宮書畫專門陳列室現陳唐宋元明書畫目錄二十年六月

- 成二二九41宋郭熙畫雪景一軸 調二二九66宋馬和之閒忙圖一軸 調二二九23宋夏珪山居留客一軸
調二二九36宋李嵩聽阮圖一軸 調二二九33宋陳居中無量壽佛像一軸 調二二九53宋劉永年商
展樂一軸 調二四六8宋蘇漢臣五瑞圖一軸 調二四五一1宋郭忠恕仙查延錄一軸 調二二九61
宋人平騎呼猿一軸 調二二九〇44元陳琳溪山圖一
軸 調二二九30元曹知白雙松圖一軸 調二
〇七1元朱叔重春塘柳色一軸 調二
〇42張雨元仿鄭度林亭秋爽一軸 調二
四七23元劉貫道畫羅漢一軸 調二二
92元人杏鵝圖一軸 調二二〇55元人畫
山水一軸 調二二五100明陸治畫玉蘭一
軸 調二二五17明董其昌書白羽扇賦一
軸 調二二五47明程嘉瑞秋溪隱士一軸
調二二九92明文徵明微影翠軒圖一軸
調二二九77明孫枝梅花水仙一軸 調二
二九96明戴進渭濱漁釣一軸 調二二
九16明王問畫山水一軸 調二二九43明
周臣松泉詩思一軸 調二二九28明呂紀
畫鷺一軸 調二二〇10明邊景昭分哺
圖一軸 調二二四61明崔子忠雲中鶴犬
一軸 調二二四65明唐寅班姬團扇一軸
調二二四79明張翥畫亮像一軸 洪九九
調二二四43明楊文聰墨竹一軸 洪九九
一8唐孫過庭書譜一軸 調一八七4唐
調一八六15宋諸名家墨寶冊一冊十九開
調一八六15元王蒙芝蘭室一卷 調一八九15明周臣漁都圖一卷 麗二四三11明文徵明獨樂圖圖
一卷 調一八六26明陸治蔡羽書畫合璧冊一冊十二開 調二二三25明畫其昌仿張僧繇白雲紅樹一卷
麗二四三155明孫雪居消閒清課一卷 麗二四三26明馬湘蘭畫蘭一卷 成一九九44歷朝畫幅集冊
一冊六開 以上計陳列畫軸三十三件手卷八件冊頁四本

故宮週刊第一合訂本再版預約

故宮週刊第一合訂本內各期早經售罄而要求再版者甚多但為供求相應起見特致請欲購者諸君先將姓名住址函達本院秘書處掛號預約俾便統計俟有存數即行付印特此通告
清代文字獄檔 第一輯 彙集前清軍機處存檔回硃批檔康雍乾三朝實錄內一切關於文字獄材料並參考清雍正乾隆高宗聖訓東華錄等刊成專編現第一輯已出版定價五角